

# Bordeaux-Subskription

## En Primeurs 2014

Der Temperaturverlauf des Jahrgangs 2014 war sehr abwechslungsreich. Der durchwachsene Sommer und der trockene Herbst brachten beide die Voraussetzungen zu einem ähnlich kräftigen Jahrgang wie 1961.

Die kühlen Nächte im Sommer und Herbst mit den extremen Temperaturunterschieden zwischen Tag und Nacht sind der Grund für die Größe des Jahrgangs. Nur dieses Temperatur-Spannungsfeld führt zu der großen Komplexität und Vielseitigkeit der Traubenqualität.

Die große Harmonie mit der sensationellen komplexen, klassischen Finesse und der immensen, frischen Frucht bei zugleich höchstem Tannin und außergewöhnliche Kraft zeichnen den Jahrgang 2014 aus.

Schon bei den Verkostungen Ende April zeigte sich, dass ein außergewöhnlicher Jahrgang heranreift. Die Begeisterung der Fachpresse hat dies voll bestätigt. Historisch erfahrene Verkoster zogen Bordeaux-Jahrgänge 1945 und 1947 hinzu, auch 1928 und 1929 wurden erwähnt, letztlich werden aber auch sie verworfen. So etwas wie 2014 - diese Fülle unglaublich guter Weine - gab es selten.



### **Robert M. Parker "The Wine Advocate"**

Der Jahrgang 2014 im Bordeaux wird in Erinnerung bleiben durch die großartige Frucht und Kraft, die er in Merlot und Cabernet Sauvignon im Bordeaux hervorgebracht hat. Ein solches Maß an Kraft wie im Jahrgang 2014 habe ich bei Merlot und Cabernet Sauvignons während meiner 33 Jahre noch nie in einem Bordeaux-Jahrgang erlebt.

*„The history of the land is appealing, it is the richness of the soils that makes it perfect for an estate winery. These soils are, in great measure, responsible for the dramatic intensity of the fruit associated with the ultra-premium wines the world.“*

Die Geschichte des Landes ist ansprechend, es ist der Reichtum der Böden, perfekt für ein Weingut. Diese Böden sind zu großem Teil verantwortlich für die dramatische Dichte der Trauben im Zusammenhang mit den **Ultra-Premium-Weinen dieser Welt**.

***Freuen Sie sich auf die großen Premium-Weine dieser Welt***

**Ihr**

**Chateau Royal**